**Listening task design template**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Target group: 11 Continuers** | | |
| **Syllabus theme/topics: the Individual/personal identity: personal memories/leisure/holidays** | | |
| **Key language:**  **Verbs (passato prossimo; imperfetto; conditional)**  **Likes/Dislikes**  **Giving advice**  **Recognising idiomatic expressions** | | |
| **Text type: dialogue** | | |
| **Description of stimulus:**  **Dialogue between two friends (friend A and friend B) who went overseas for a gap year (one positive/one negative)** | | |
| **Activities/Tasks**   * **Table where students have to identify the positive experiences of student A in one column and negative experiences of student B in the other column.** * **Comprehension questions (both content and global questions)** * **Students work in pairs, acting out student A and B. They write the script of a speech as guests in a school assembly about their experiences. Student B gives suggestions on what to do when things go wrong. Student A discussed the benefits of a gap year.** * **Students work in pairs to write a report in the school newsletter, outlining the advantages/disadvantages of a gap year** * **Students have to recognise idiomatic expressions in the dialogue and research their meaning on the web. Then a class discussion follows to compare their findings and indentify whether similar expressions exist in English or other languages known to the students in the class.** | **Skill** | **This task will enable students to demonstrate the following outcomes:** |

**Transcript: Student A – Roberto Student B - Francesca**

**Roberto: Com’è volato l’anno!**

**Francesca: Eh sì! Ma sono proprio contenta di essere tornata a casa.**

**Roberto: Ma che dici! Fa un freddo cane qui a Sydney.**

**Francesca: Non m’importa. Sono felice come una Pasqua. L’esperienza di andare all’estero è stata una delusione vera e propria.**

**Roberto: Come mai?**

**Francesca: Non saprei da dove iniziare. Prima di tutto ho perso la valigia all’aeroporto di Barcellona e sono rimasta per due giorni senza vestiti. Poi l’ostello della gioventù dove ho dormito era sporco e lontano dal centro. E, come si dice in italiano, non c’è due senza tre! Quando sono arrivata a Milano, mi hanno rubato il portafoglio dove avevo tutti i miei documenti, incluso il passaporto.**

**Roberto: Ma davvero? Ma che sfortuna. E con il lavoro, cosa hai fatto?**

**Francesca: Ho insegnato inglese in una scuola superiore a Londra.**

**Roberto: E ti è piaciuta?**

**Francesca: All’inizio sì. Poi però non mi hanno pagato in tempo ed ero al verde, senza un soldo in tasca. Ho dovuto chiamare i miei genitori per farmi spedire dei soldi. Basta, adesso raccontami tu.**

**Roberto: Sono andato negli Stati Uniti e ho lavorato in un campeggio per studenti internazionali. Ho fatto molte amicizie e la paga non era male. Che figata!**

**Francesca: Beato te!**

**Roberto: Ho visitato molte città americane e ho provato tanti cibi diversi. Ho conosciuto molti ragazzi della mia età di altre nazionalità. Abbiamo deciso di andare in gruppo in Brasile, dove era affascinante ascoltare la gente locale parlare in portoghese. Avendo studiato il portoghese a scuola, mi sono reso conto che conoscere una lingua straniera aiuta moltissimo ad apprezzare culture nuove.**

**Francesca: Sono d’accordo. Forse potremmo contattare la nostra scuola e chiedere di parlare in assemblea per dare consigli agli student che vogliono fare quest’esperienza all’estero dopo l’anno dodici.**

**Roberto: Ottima idea!**